Répertoire de musique ancienne

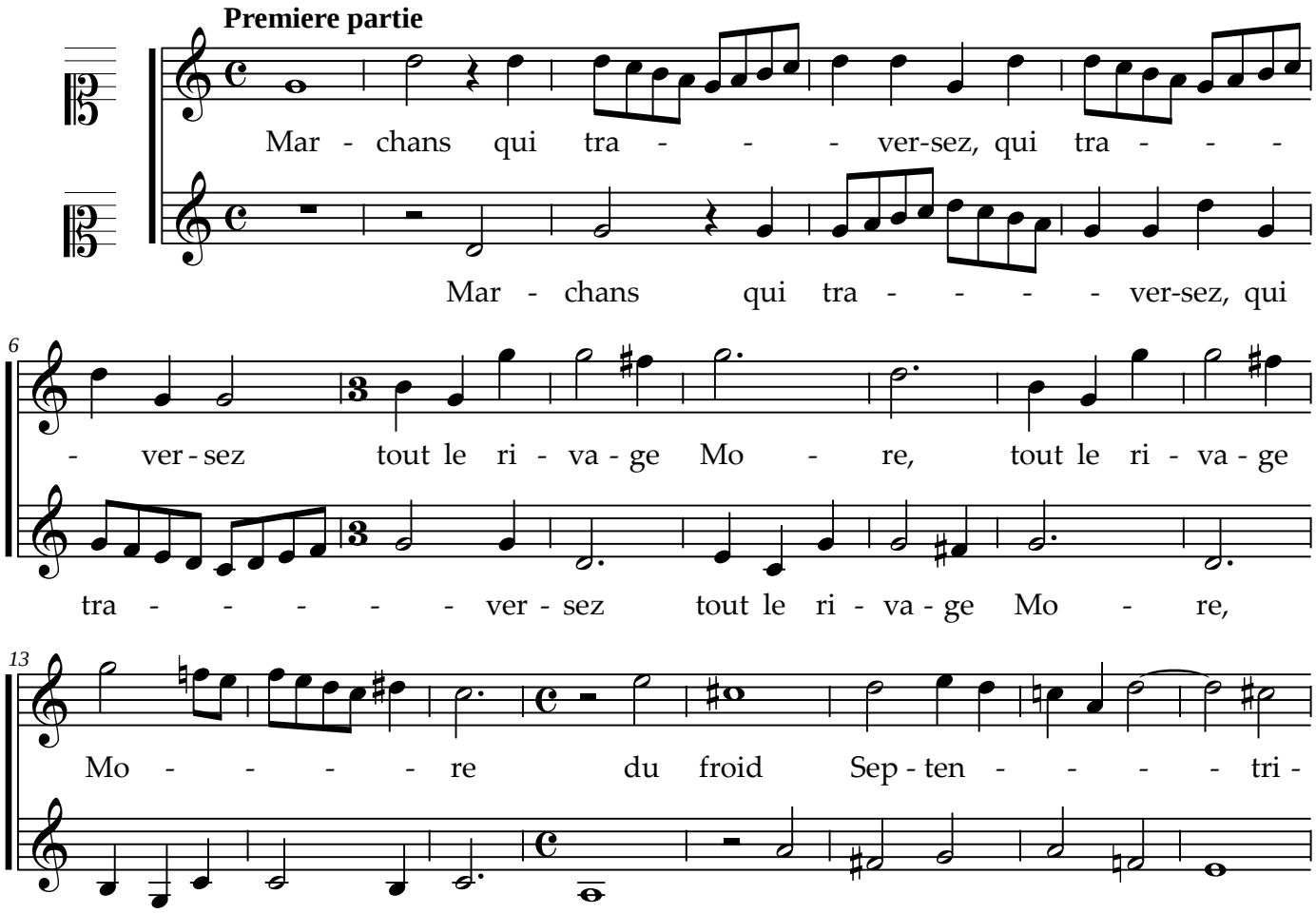
Musique française
de la Renaissance
à deux voix

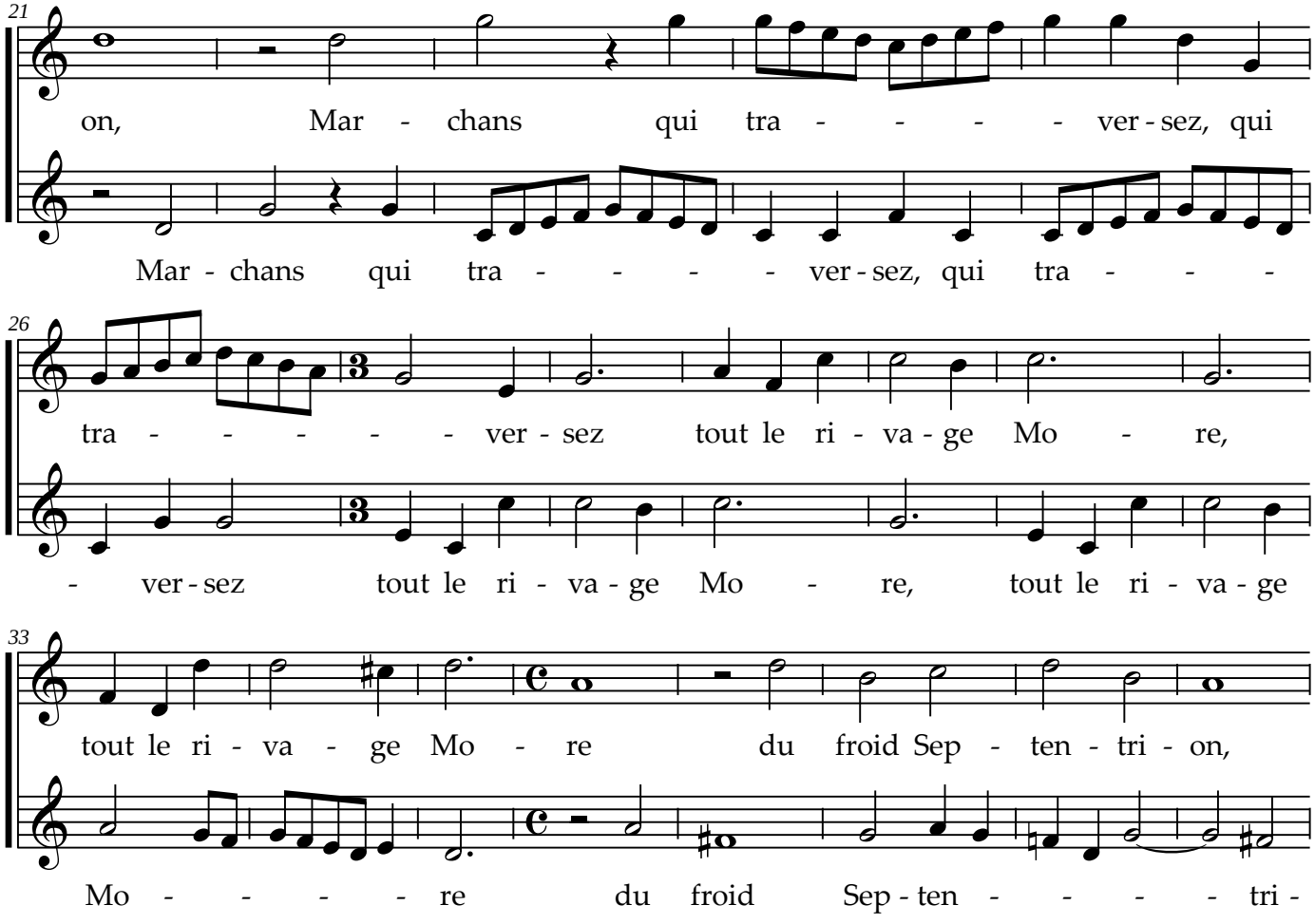
Jan Pieterszoon Sweelinck
Marchans qui traversez

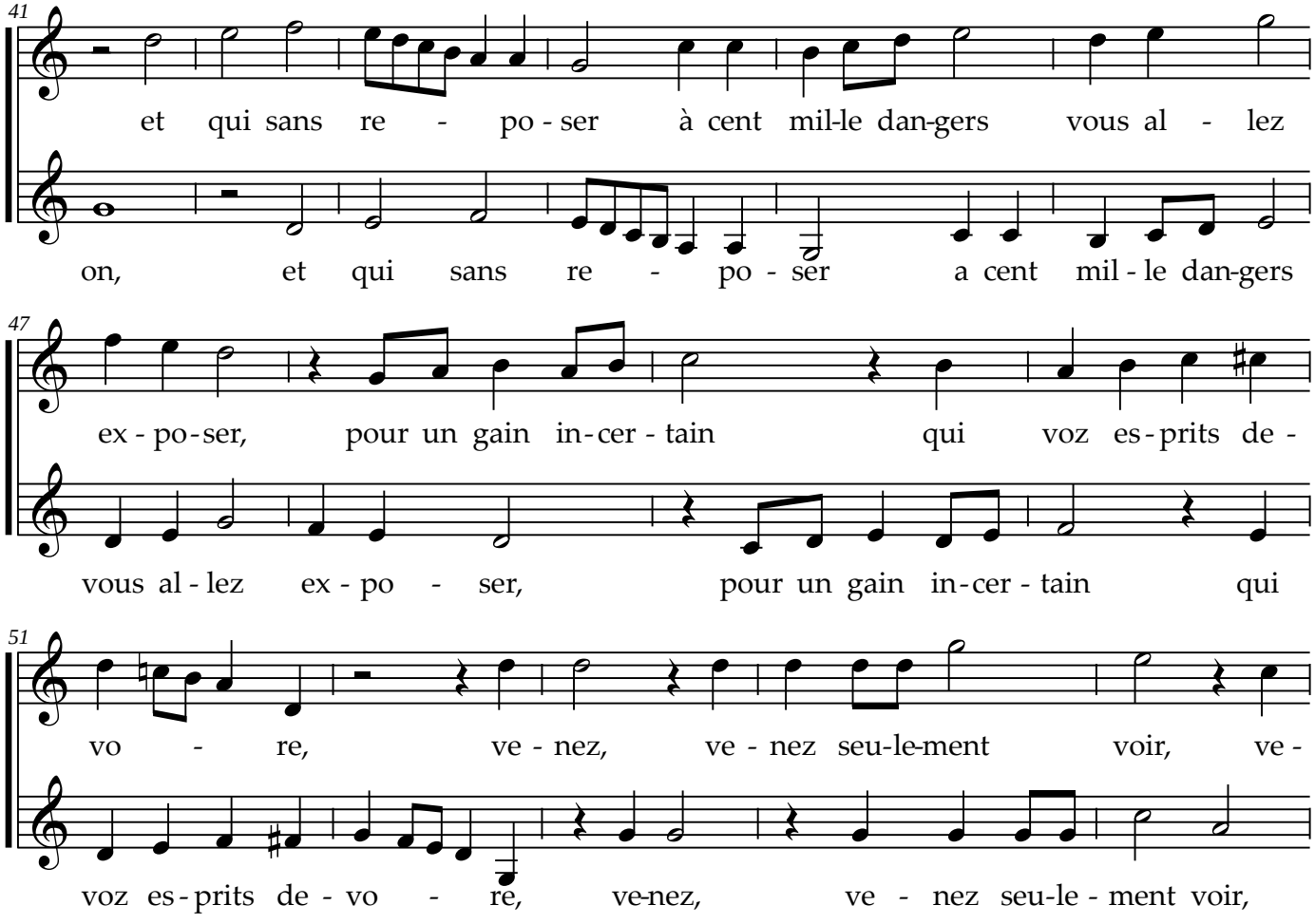
Rimes françoises et italiennes,
à deux & à trois parties, avec une chanson à quatre, no. 6
Leyden, "imprimerie plantinienne de Raphelengius", 1612

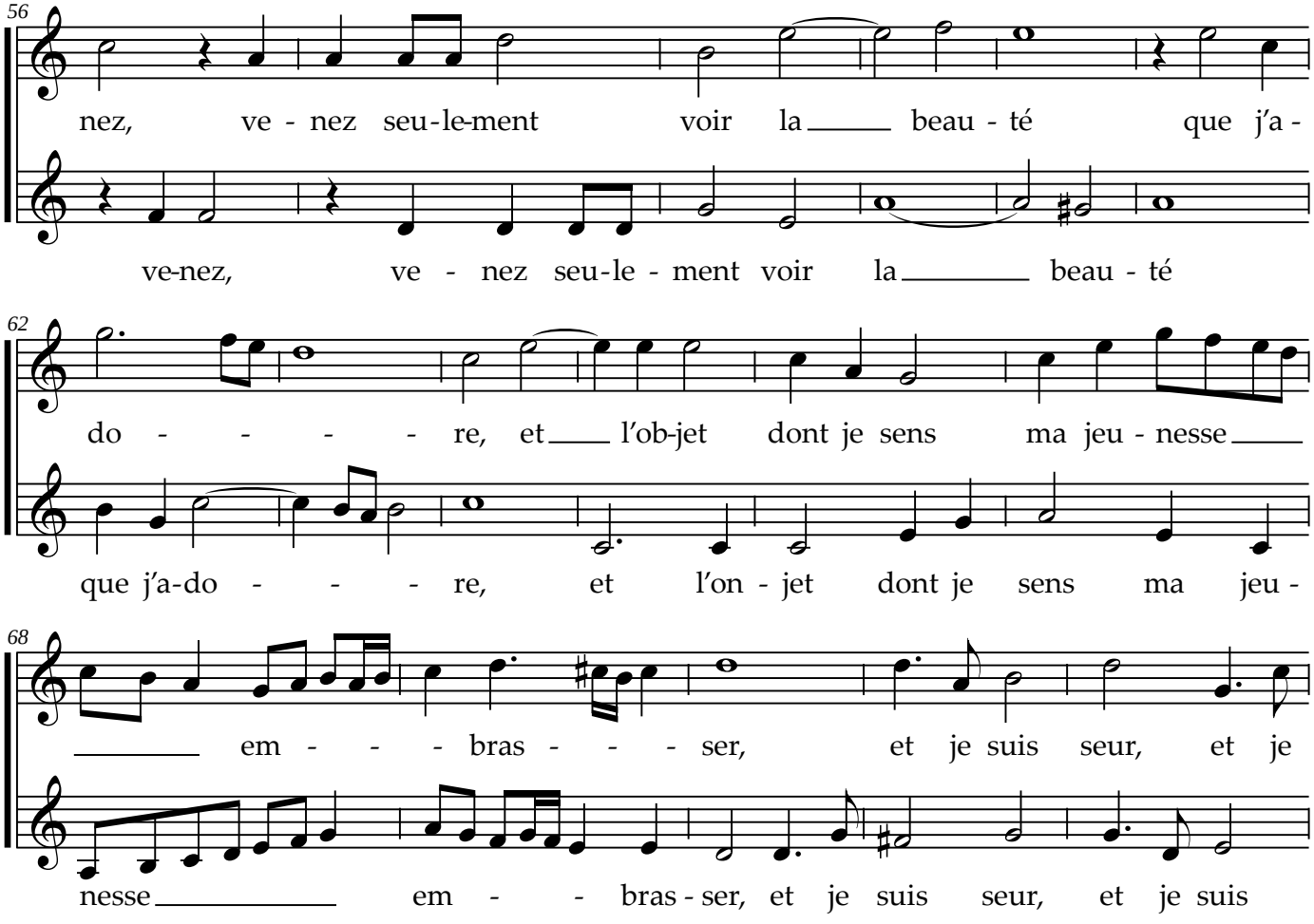
Layout optimized for digital tablets

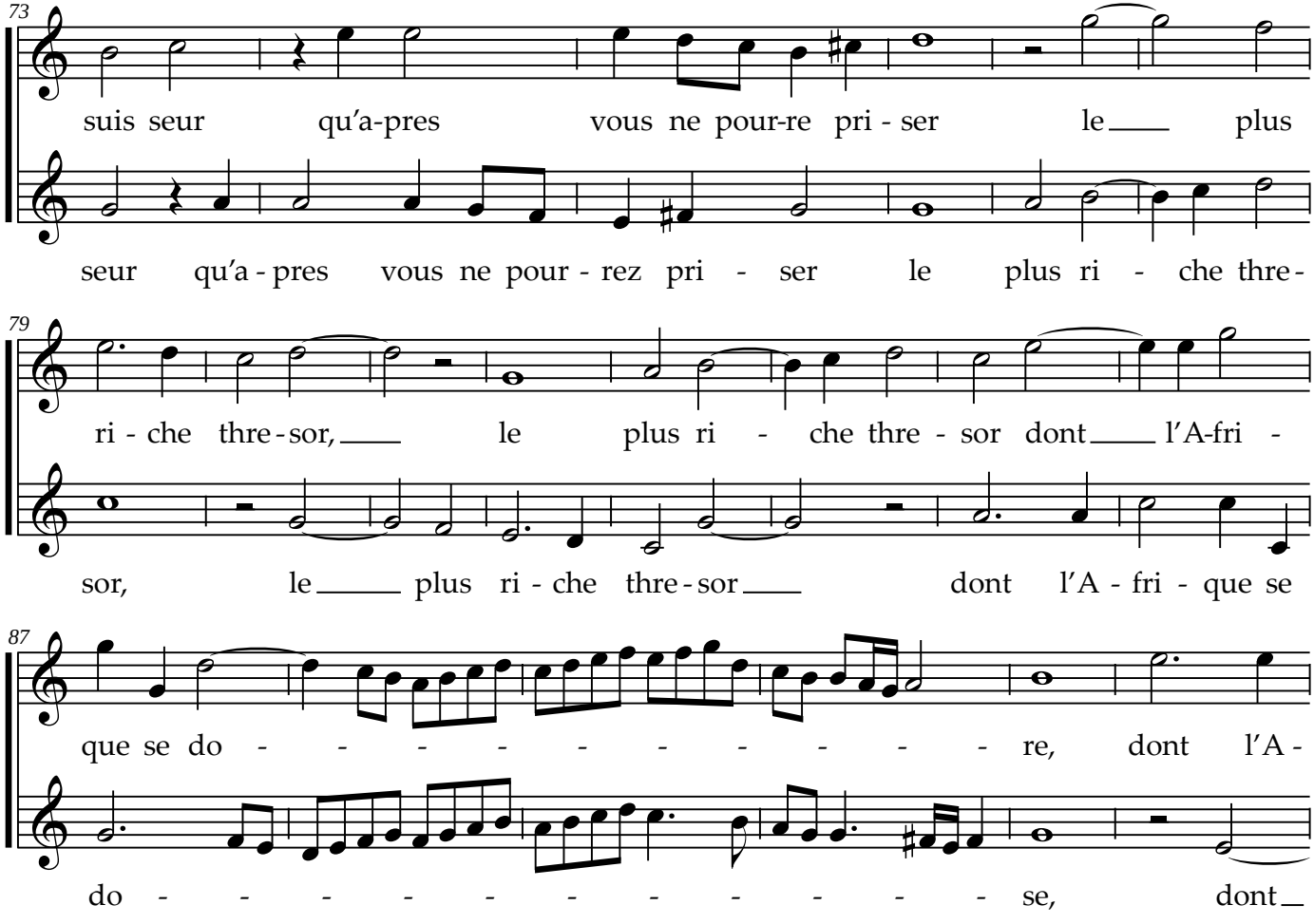
Edition numérique (DVG 2023)

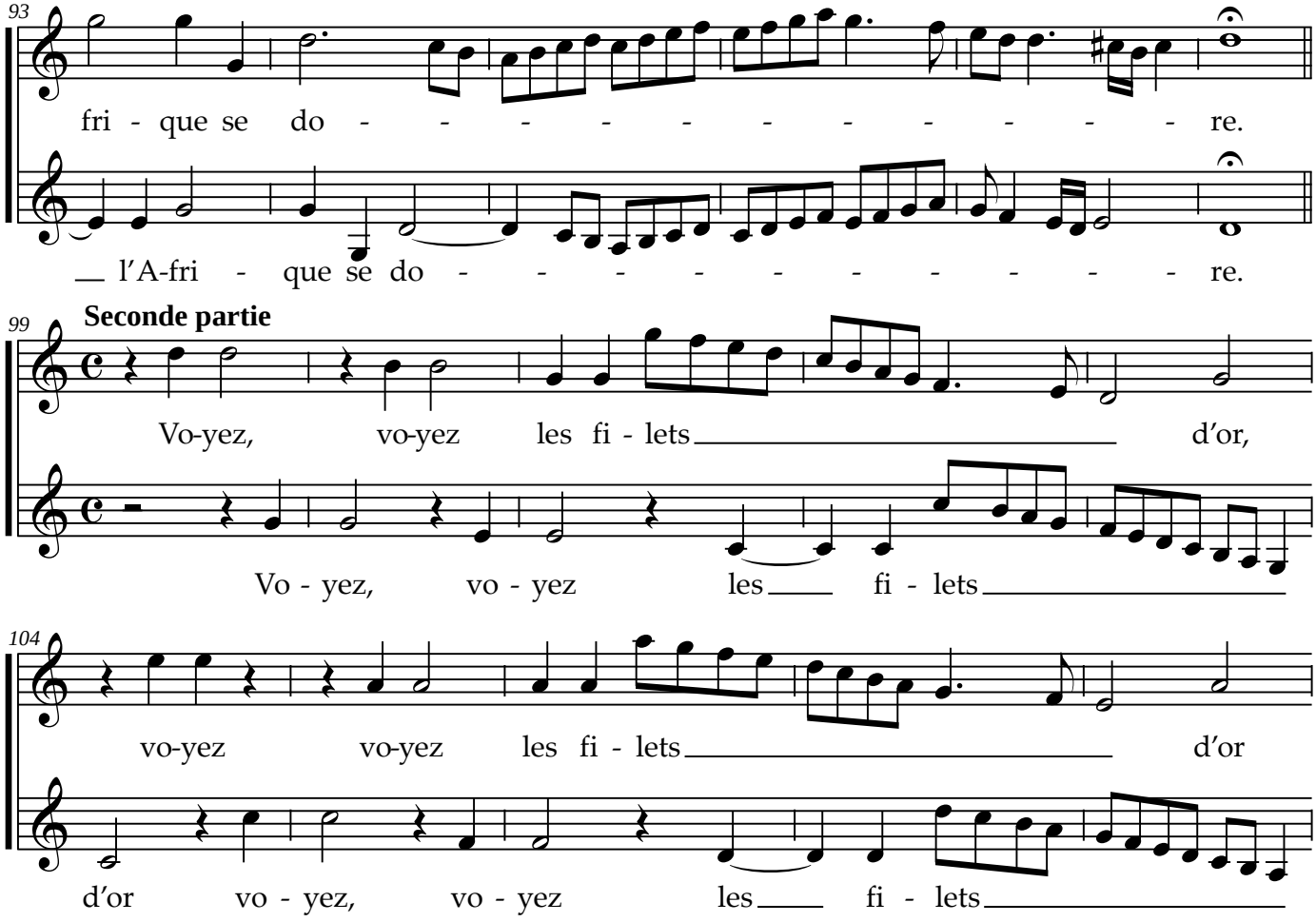

Premiere partie
Mar - chans qui tra - - - ver-sez, qui tra - - -
Mar - chans qui tra - - - - ver-sez, qui
6
- ver - sez tout le ri - va - ge Mo - re, tout le ri - va - ge
tra - - - - - - ver - sez tout le ri - va - ge Mo - re,
13
Mo - - - - - re du froid Sep - ten - - - - tri -
tout le ri - va - ge mo - re du froid Sep - ten - tri - on,

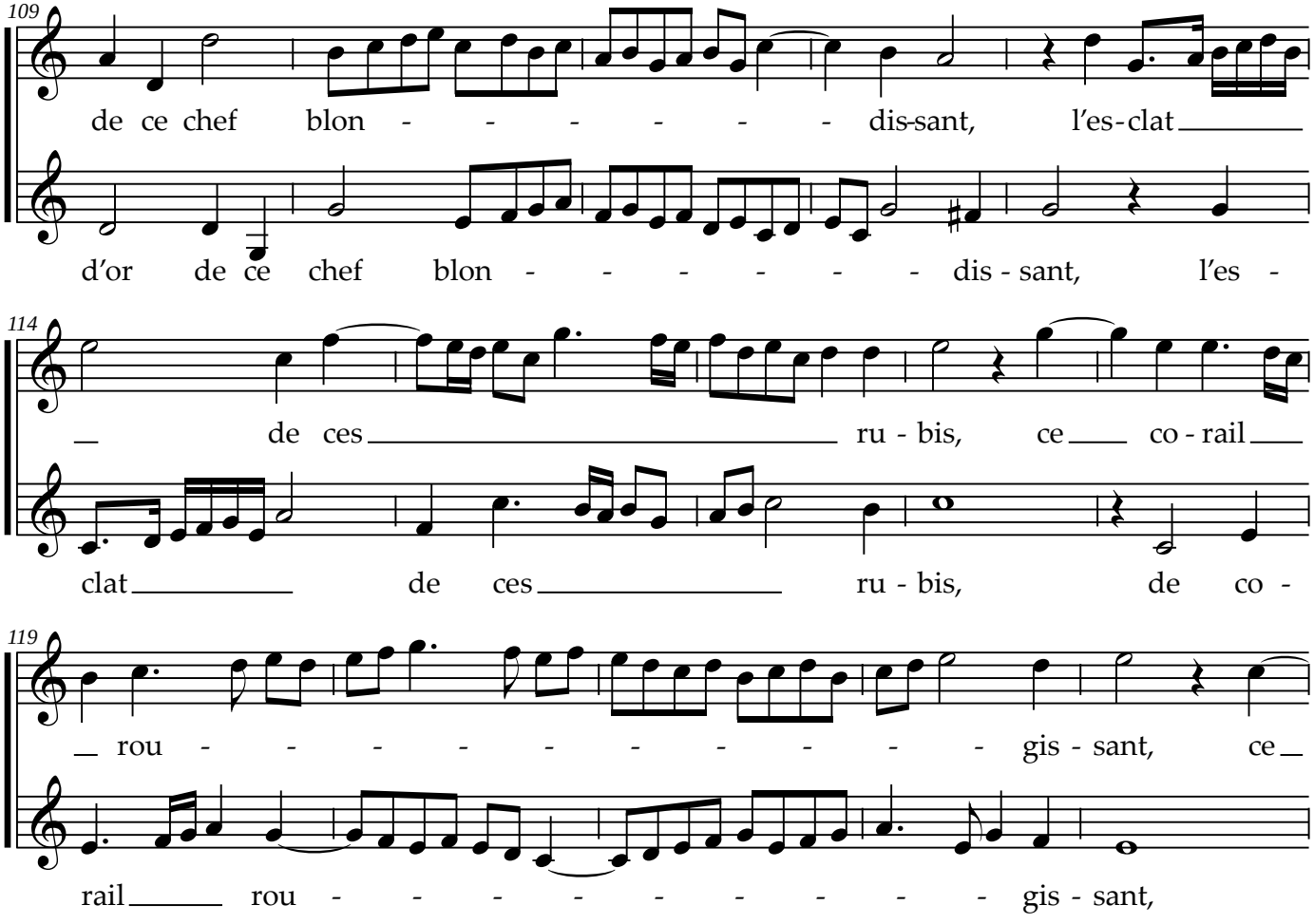

21
on, Mar - chans qui tra - - - - - ver - sez, qui
Mar - chans qui tra - - - - - ver - sez, qui tra - - -
26
tra - - - - - - ver - sez tout le ri - va - ge Mo - re,
- ver - sez tout le ri - va - ge Mo - re, tout le ri - va - ge
33
tout le ri - va - ge Mo - re du froid Sep - ten - tri - on,
Mo - - - - - re du froid Sep - ten - - - - - tri -

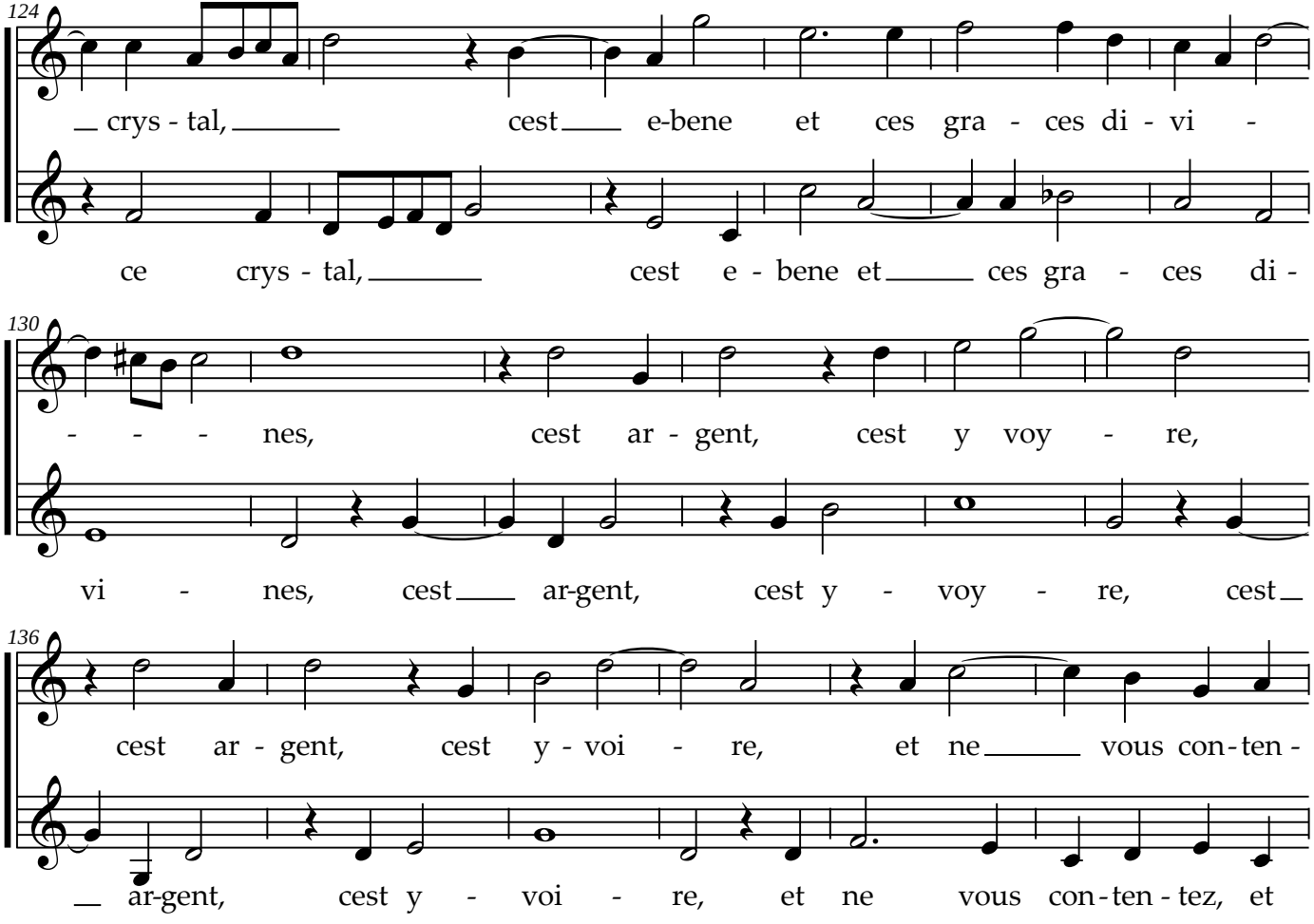

41
et qui sans re - po - ser à cent mil-le dan-gers vous al - lez
on, et qui sans re - po - ser a cent mil - le dan-gers
47
ex - po-ser, pour un gain in-cer - tain qui voz es-prits de -
vous al - lez ex - po - ser, pour un gain in-cer - tain qui
51
vo - re, ve - nez, ve - nez seu-le-ment voir, ve -
voz es-prits de - vo - re, ve-nez, ve - nez seu-le - ment voir,

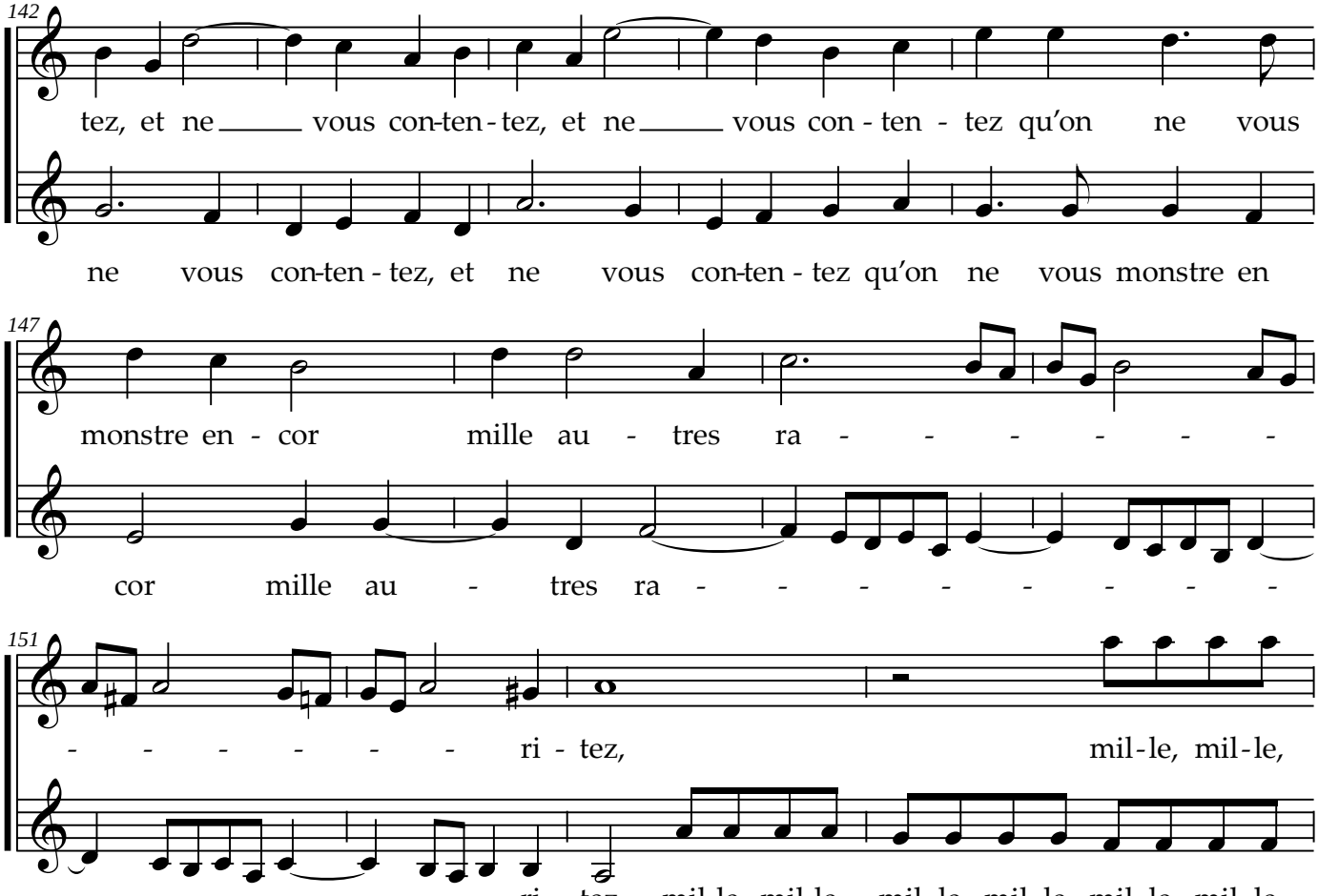

56
nez, ve - nez seu-le-ment voir la beau - té que j'a -
ve-nez, ve - nez seu-le - ment voir la beau - té
62
do - - - - re, et l'ob-jet dont je sens ma jeu - nesse
que j'a-do - - - re, et l'on - jet dont je sens ma jeu -
68
em - - - bras - - - ser, et je suis seur, et je
nesse em - - bras - ser, et je suis seur, et je suis

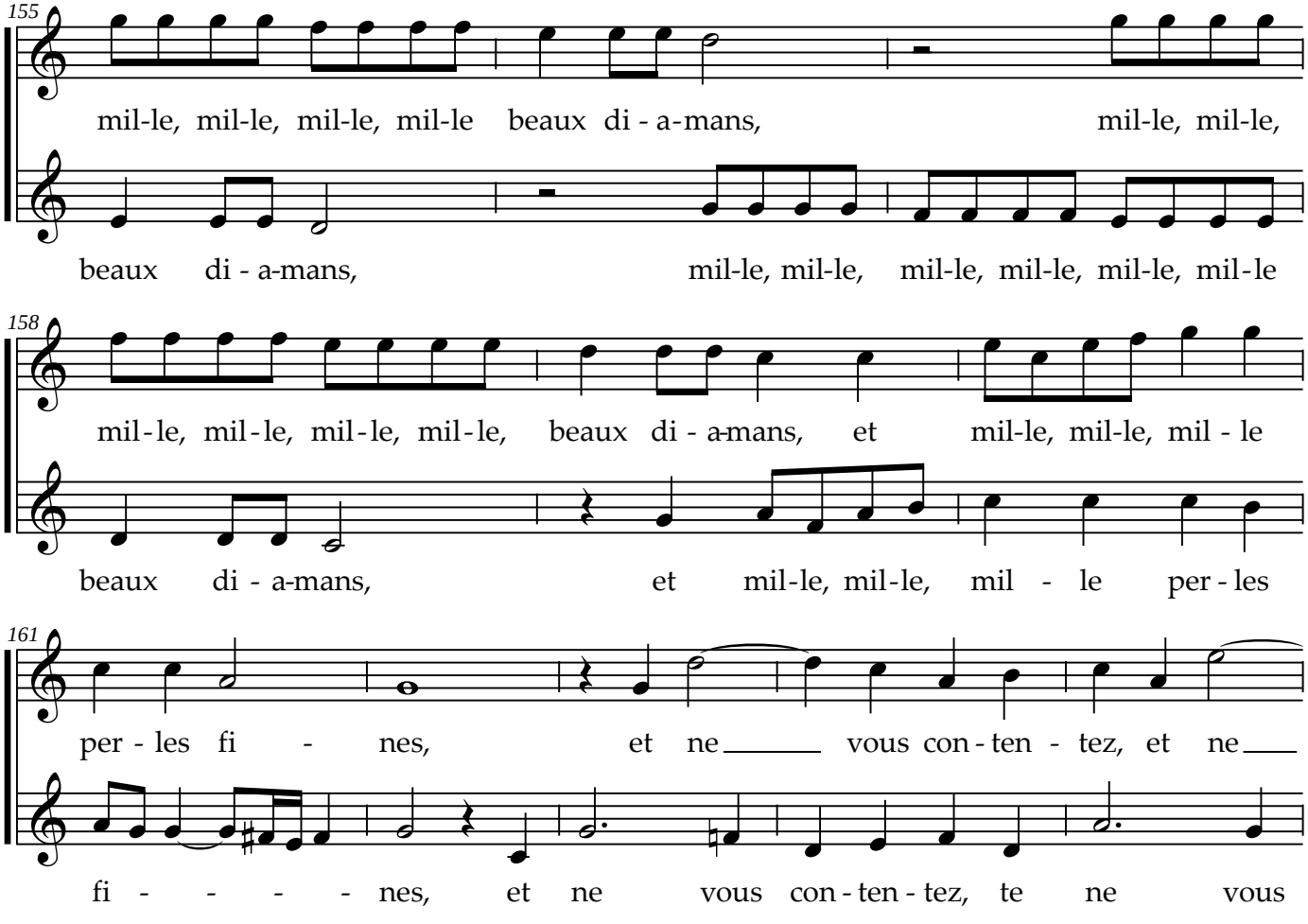

73
suis seur qu'a-pres vous ne pour-re pri - ser le plus
seur qu'a - pres vous ne pour - rez pri - ser le plus ri - che thre -
79
ri - che thre - sor, le plus ri - che thre - sor dont l'A-fri -
sor, le plus ri - che thre - sor dont l'A - fri - que se
87
que se do - - - - - - - - - - re, dont l'A -
do - - - - - - - - - - se, dont

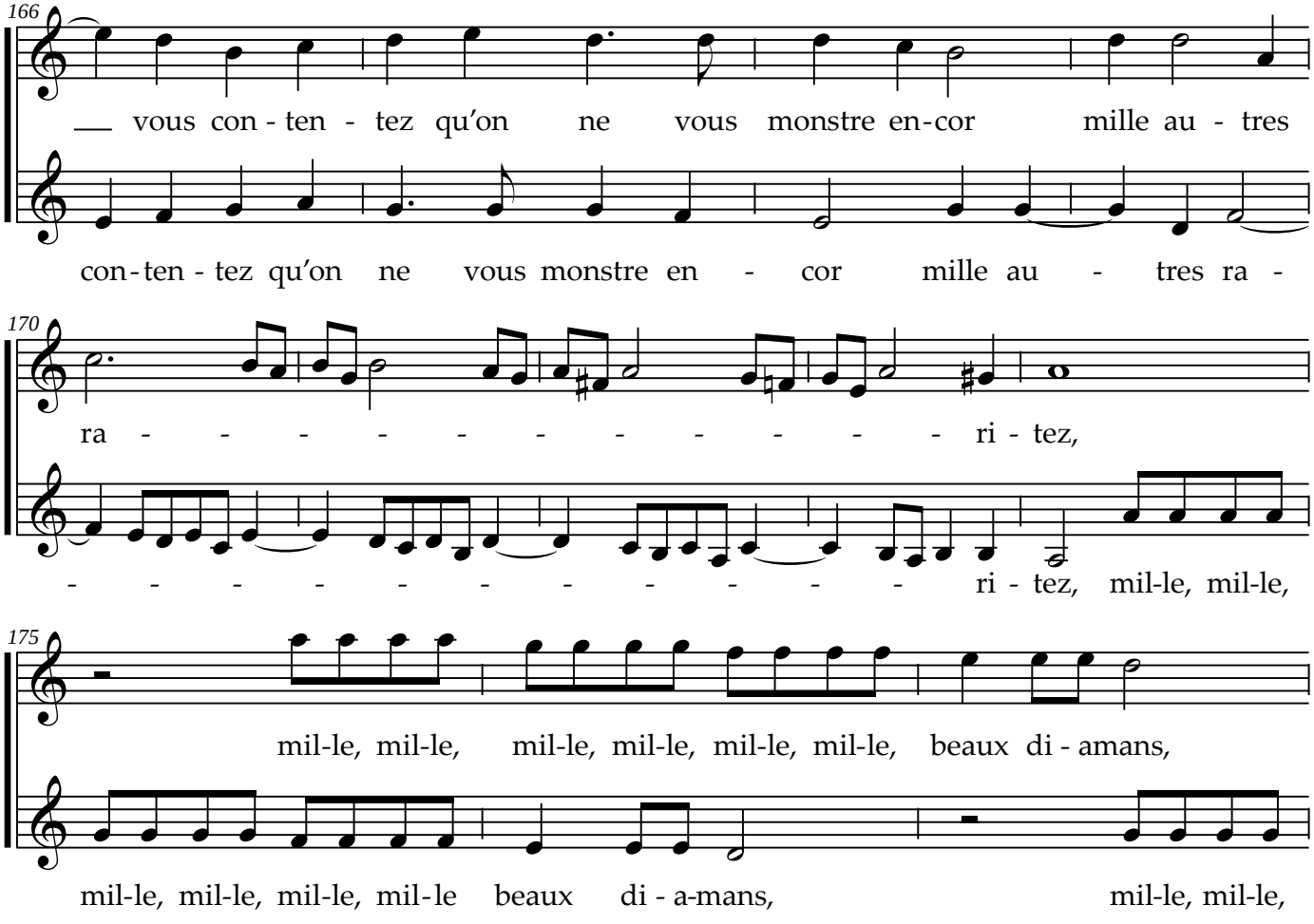

93
fri - que se do - - - - - - - - - - - - re.
l'A-fri - que se do - - - - - - - - - - - - re.
99
Seconde partie
Vo-yez, vo-yez les fi - lets d'or,
Vo - yez, vo - yez les fi - lets
104
vo-yez vo-yez les fi - lets d'or
d'or vo - yez, vo - yez les fi - lets

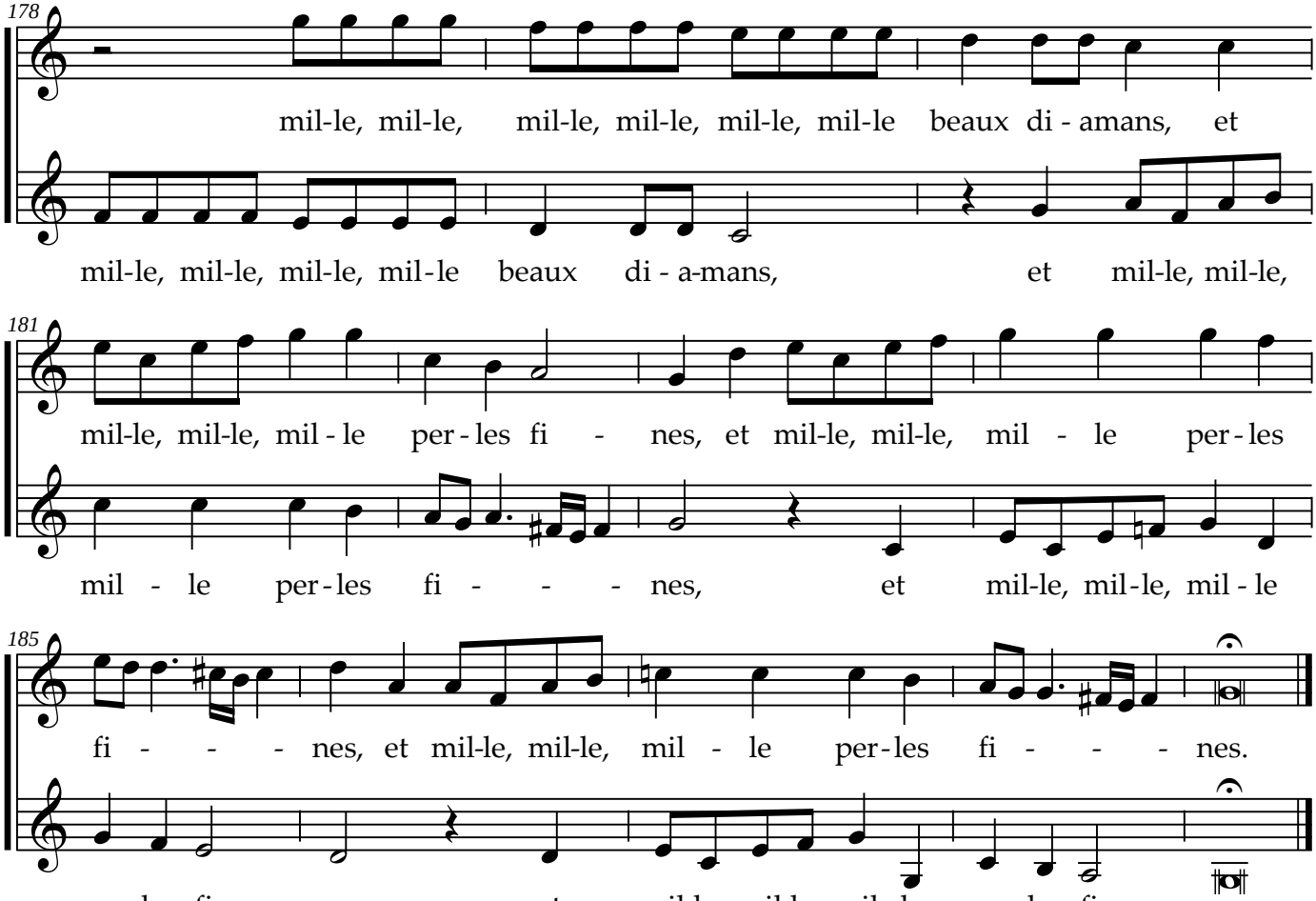

109
de ce chef blon - - - - - - - dis-sant, l'es-clat
d'or de ce chef blon - - - - - - - dis - sant, l'es -
114
de ces ru - bis, ce co - rail
clat de ces ru - bis, de co -
119
rou - - - - - - - - - - gis - sant, ce
rail rou - - - - - - - - - - gis - sant,


124
crys - tal, cest e-bene et ces gra - ces di - vi -
ce crys - tal, cest e - bene et ces gra - ces di -
130
- - - nes, cest ar - gent, cest y voy - re,
vi - nes, cest ar-gent, cest y - voy - re, cest
136
cest ar - gent, cest y - voi - re, et ne vous con-ten -
ar-gent, cest y - voi - re, et ne vous con-ten - tez, et


142
tez, et ne vous con-ten-tez, et ne vous con-ten-tez qu'on ne vous
ne vous con-ten-tez, et ne vous con-ten-tez qu'on ne vous monstre en
147
monstre en-cor mille au-tres ra-
cor mille au-tres ra-
151
-ri-tez, mil-le, mil-le,
-ri-tez, mil-le, mil-le, mil-le, mil-le, mil-le, mil-le,


155
mil-le, mil-le, mil-le, mil-le beaux di - a-mans, mil-le, mil-le,
beaux di - a-mans, mil-le, mil-le, mil-le, mil-le, mil-le, mil-le
158
mil-le, mil-le, mil-le, mil-le, beaux di - a-mans, et mil-le, mil-le, mil - le
beaux di - a-mans, et mil-le, mil-le, mil - le per - les
161
per - les fi - nes, et ne vous con - ten - tez, et ne
fi - - - - - nes, et ne vous con - ten - tez, te ne vous


166
vous con - ten - tez qu'on ne vous monstre en-cor mille au - tres
con-ten - tez qu'on ne vous monstre en - cor mille au - tres ra -
170
ra - - - - - - - - - - - - ri - tez,
- - - - - - - - - - - - ri - tez, mil-le, mil-le,
175
mil-le, mil-le, mil-le, mil-le, mil-le, mil-le, beaux di - amans,
mil-le, mil-le, mil-le, mil-le beaux di - a-mans, mil-le, mil-le,


178
mil-le, mil-le, mil-le, mil-le, mil-le, mil-le beaux di - amans, et
mil-le, mil-le, mil-le, mil-le beaux di - a-mans, et mil-le, mil-le,
181
mil-le, mil-le, mil - le per - les fi - nes, et mil-le, mil-le, mil - le per - les
mil - le per - les fi - - - nes, et mil-le, mil - le, mil - le
185
fi - - - nes, et mil-le, mil-le, mil - le per - les fi - - - nes.
per - les fi - nes, et mil-le, mil-le, mil - le per - les fi - nes.